

Silla, Drusilla e Milla.

Designed by Calia Italia

La Silla ha la schienale separato dalla seduta e collegata alla stessa da piedi che salgono attorno e la sorreggono. I piedi sono l'elemento caratterizzante la poltrona sia nella versione metallico che in quella legno. Le due versioni hanno forme differenti: nella versione rovere ricorrono ad un gusto scandinavo e più tondeggianti, mentre nella versione in metallo risultano composte da due lamelle battute dal look più stilizzato. La schienale è caratterizzata da un design avvolgente, grazie alla struttura in multistrato curvato a vapore ricoperto di poluretano espanso, e ricorda quella di una sedia. Di qui il nome Silla, in spagnolo sedia.

La poltroncina Drusilla improporziona la collezione Gourmandise con un inconfondibile stile anni 70. Dalla forma ellittica, dai piedi a spillo e dalle dimensioni compatte, Drusilla è la poltroncina da conversazione caratterizzata da una seduta poco profonda e da una schienale accogliente che consente di poggiare comodamente le braccia, per chi ama lo stile ma non rinuncia al comfort.

La poltroncina Milla completa la triade delle poltroncine che arricchiscono la collezione Gourmandise assieme alla Drusilla e alla Silla e conserva l'inconfondibile stile anni 70 dell'intera collezione.

Caratterizzata dalla schienale tonda e avvolgente e dalla seduta a pianta circolare, la Milla accoglie con stile pur senza richiedere troppo spazio grazie alle sue dimensioni contenute. Decisamente poliedrica, è disponibile in tre differenti versioni: fissa con piede esile e decorativo che nella parte posteriore sale in sotto la schienale, girevole base chiusa e girevole base aperta.





Silla, Drusilla e Milla.

Designed By Calia Italia

'Silla' has a backrest that is separate from the seat and connected to supporting feet that extend externally. In both the metal and wooden versions, it is the feet that are the characteristic element of this armchair.

The two versions have different shapes. The oak version conveys a more rounded Scandinavian style, while the metal version features two twin slats that give it more of a stylised look. The backrest is characterised by an embracing design, thanks to its steam-curved plywood structure covered with polyurethane foam that is reminiscent of a chair. Indeed this is why we call it 'Silla', meaning 'chair' in Spanish.

The easy chair 'Drusilla' beautifies the Gourmandise collection with its unmistakable 70's style.

With its egg-shaped design, pin-shaped legs and compact proportions, 'Drusilla' is a not deep-seated conversation easy chair with a cosy backrest where to comfortably lean one's arms, for those who love style without giving up to comfort.

Along with the 'Drusilla' and 'Silla' armchairs, the 'Milla' armchair completes a trio of armchairs that enriches the 'Gourmandise' collection and preserves the unmistakable 1970's style of the entire range.

Characterised by its round, enveloping backrest and circular seat, 'Milla' is a stylishly welcoming chair that doesn't take up too much space due to its compact dimensions.

Decidedly multifaceted, it is available in three different versions: a fixed version with a slender, decorative foot that rises up to below the backrest at the rear, a swivel version with a closed base and a swivel version with an open base.



Silla, Drusilla e Milla.

